

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА**

решением Педагогического совета  
ГБОУ школы №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30 августа 2021г

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом по ГБОУ №325  
от 31августа 2021г. №341  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.Б. Рогозина

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**«Школа развития речи»**  
**для 4б класса**  
**Возраст: 10-11 лет**  
**на 2021-2022 учебный год**  
**Срок реализации: 8 месяцев**

Разработчик программы:  
учитель начальных классов ГБОУ школы №325  
Талзи С.С.

Санкт-Петербург  
2021

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа развития речи» относится к **социально-гуманитарной** направленности. Уровень освоения — **общекультурный**. Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть и, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

### **Актуальность**

Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности.

Курс основывается на общедидактических принципах, важнейшими из которых являются: принцип научности, последовательности и системности изложения материала, преемственности и перспективности, связи теории с практикой, доступности, наглядности. Являясь важной составной частью методики обучения русскому языку, данный курс не может не основываться на методических принципах: внимание к материи языка, понимания языковых значений, оценки выразительности речи.

Общеизвестно, что существуют некоторые принципы, которые лежат в основе именно внеклассной работы по предмету. Этот принцип добровольного участия во внеклассных занятиях, принцип самодеятельности, предполагающий самостоятельность учащихся в подготовке и проведении мероприятий и принцип занимательности. Один из важных принципов – это принцип системности.

### **Целесообразность**

Целесообразность данной программы является то, что в основе лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности и обеспечивает соответствие деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям:

- реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания;
- воспитание и развитие качеств личности, которые отвечают требованиям информационного общества;
- признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения.

**Цель занятий**, проводимых по программе «Школа развития речи», - содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами** курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство, поскольку отметки не ставятся.

### **Планируемые результаты изучения курса.**

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

### **Формы и методы работы.**

Процесс обучения строится в занимательной форме. Это обусловлено возрастными особенностями младших школьников. Обучение реализуется через игровые приемы работы – как известные, так и малоизвестные. Например, интеллектуальные (логические) игры на поиск связей, закономерностей, задания на кодирование и декодирование информации, сказки, конкурсы, игры на движение с использованием терминологии предмета. Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть.

#### **Виды игр:**

- на развитие внимания и закрепления терминологии;
- игры-тренинги;
- игры-конкурсы (с делением на команды);
- сюжетные игры на закрепление пройденного материала;
- интеллектуально-познавательные игры;
- интеллектуально-творческие игры.

Использование сказок и поучительных рассказов всегда обогащает занятие и делает его понятнее это:

- сказочные сюжеты уроков;
- сочинение своих сказок;
- придумывание небольших текстов на разную тематику;
- продолжение рассказа или сказки по его началу;
- поучительные тексты для размышления и другие.

#### **Организация обучающихся на занятиях имеет следующие формы:**

- индивидуальная работа;
- работа в парах (способствует выработке навыков совместной работы);
- групповая (обучающиеся обмениваются мнениями, сообща работают и играют);
- фронтальная.

#### **Средства и материалы, необходимые для реализации программы**

1. Банк дидактических игр, грамматических сказок, художественных текстов;
2. Аудиоматериалы;
3. Занимательный материал (ребусы, кроссворды, загадки);
4. Мультимедиа;
5. Подборка схем, таблиц, иллюстраций и т.д.;
6. Толковые словари;
7. Справочники;
8. Этимологические словари.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**РАЗРАБОТАН И ПРИНЯТ**

решением Педагогического совета  
ГБОУ школы №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30 августа 2021г

**УТВЕРЖДЁН**

приказом по ГБОУ №325  
от 31 августа 2021г. №341  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.Б. Рогозина

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной образовательной общеразвивающей программы**

**«Школа развития речи»**

**для 4б класса**

**Возраст: 10-11 лет**

**на 2021-2022 учебный год**

**Срок реализации: 8 месяцев**

Разработчик программы:  
учитель начальных классов ГБОУ школы №325  
Талзи С.С.

Санкт-Петербург  
2021

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Учимся общению	5	1	4	
2.	Копилка изречений.	3	1	2	
3	Собираем из букв слова, предложения, текст	3	1	2	
4.	Тексты бывают разные	9	2	8	
5.	Как почувствовать вкус слова	5	1	4	
6.	Конкурс исследовательских работ «Энциклопедия одного слова»	5	0	5	
7.	Подведём итоги	1	0	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>32</b>	<b>6</b>	<b>26</b>	

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**РАЗРАБОТАН И ПРИНЯТ**

решением Педагогического совета  
ГБОУ школы №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30 августа 2021г

**УТВЕРЖДЁН**

приказом по ГБОУ №325  
от 31 августа 2021г. №341  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.Б. Рогозина

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
дополнительной образовательной общеразвивающей программы  
«Школа развития речи»  
для 4б класса  
Возраст: 10-11 лет  
на 2021-2022 учебный год  
Срок реализации: 8 месяцев**

Разработчик программы:  
учитель начальных классов ГБОУ школы №325  
Талзи С.С.

Санкт-Петербург  
2021

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2021	31.05.2022	32	32	1 занятие в неделю среда 15.00–15.45

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА**  
решением Педагогического совета  
ГБОУ школы №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30 августа 2021г

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом по ГБОУ №325  
от 31 августа 2021 г. №341  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.Б. Рогозина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дополнительной образовательной общеразвивающей программы  
«Школа развития речи»  
для 4б класса  
Возраст: 10-11 лет  
на 2021-2022 учебный год  
Срок реализации: 8 месяцев**

Разработчик программы:  
учитель начальных классов ГБОУ школы №325  
Талзи С.С.

Санкт-Петербург  
2021

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Программа курса «Школа развития речи» рассчитана на 1 час в неделю, что составляет 32 часа в 4 классе.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

- определять и выполнять правила работы в инициативной группе;
- учитывать мнение одноклассников, делать правильный выбор;
- нести ответственность за свои поступки;
- быть способным к саморазвитию;
- осознание ответственности за благополучный результат совместного труда;
- уметь сотрудничать с одноклассниками, проявлять доброжелательность;
- осознание ценностного отношения к слову, к учебному предмету «русский язык»;
- развитие учебно-познавательной мотивации.
- работать по плану, планировать свои действия;
- высказывать и доказывать свою точку зрения;
- анализировать свою работу;
- удерживать учебную задачу;
- выбирать и выполнять действия для решения поставленной учебной задачи;
- вести наблюдения, выделять ассоциации и аналогии;
- вносить корректизы в действие после его завершения на основе его оценки;
- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений; сличать способ действия и его результат;
- соотносить правильность планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.
- выделять главное и второстепенное в собранном материале;
- использовать общие приемы решения задачи;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выделять необходимую информацию из литературных источников;
- строить умозаключения и рассуждения;
- устанавливать причинно-следственные связи.
- конструировать разные предложения, строить и вести диалог;
- уметь слушать и слышать речь собеседника;
- уметь договариваться при совместной работе;
- ставить вопросы, обращаться за помощью;
- формулировать собственное мнение;
- строить монологичное высказывание;
- оказывать взаимопомощь.
- формулировать учебный, проблемный и основополагающий вопросы;
- оформлять результаты проектной деятельности;
- различать исследовательскую работу от проектной.
- *формулировать гипотезу и проблему исследования;*
- *пользоваться разными методами исследования;*
- *оформлять проектную и исследовательскую работы согласно предъявляемым требованиям;*
- владеть нормами грамотной, правильной письменной и устной речи.

### **Содержание программы**

#### **Раздел 1.**

#### **Учимся общению (5 часов).**

Повторение основных понятий.

Работа с толковым словарём, создание опорной схемы. Работа с высказываниями великих русских писателей М. Горького, В. Белинского и т.д. Раскрытие смысла фразы «общению человек должен учиться с детства». Психологический тест. Чтение и обсуждение сказки Михаила Пляцковского «Ёжик».

## **Раздел 2.**

### **Копилка изречений, или слово о языке, речи, словах (3 часа).**

. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста. Изменение стиля текста (об одном и том же по-разному). Способы выражения позиции автора. Чтение и обсуждение текстов: Шелла Сильвертайна «Щедрое дерево», рассказ Юли.

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Использование специальной и справочной литературы, словарей, газет, журналов, Интернета. Анализ учениками написанных работ. Редактирование.

Чтение и обсуждение текста: И.В. Вачкова «Королевство Розорванных Связей, или Психология общения для девочек и мальчиков».

Копилка изречений, или слово о языке, речи, словах. Создание копилки своих изречений – афоризмов. Составление правил для Говорящего и Слушающего.

## **Раздел 3.**

### **Собираем из букв слова, предложения, текст (3 часа).**

Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Применение речевого этикета и куль - туры речи в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения.

Работа с информацией. План лингвистических действий. Работа по лингвистическому плану с интересными играми – заданиями.

Работа со словарными статьями в учебнике и словарями: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов, этимологическим, толковым, иностранных слов, фразеологическим.

## **Раздел 4.**

### **Тексты бывают разные (9 часов)**

Работа с информацией. Пробудить интерес к отдельно взятому (самостояльному слову) слову и необходимости постоянного обращения к толковому словарю. От научного портрета слова постепенно переводится разговор в нравственную плоскость. На конкретных текстах, раскрывается нравственно – эстетический смысл, которым наполнено это слово. Игры со словами. Творческие работы других детей: Диалог «Правды Кривды», рассказ «Молния и Солнце», рассказ «Сила слова». Игра «Я начну, а ты продолжи...». Развиваем дар поэтического слова. Тренировка в подборе рифмующихся слов. Фантазии на тему «Если бы я был Чудоедом ...». Размышления о чувствах и чудесные превращения.

## **Раздел 5.**

### **Как почувствовать вкус слова (5 часов).**

Языкознание.

## **Раздел 6.**

### **Конкурс исследовательских работ «Энциклопедия одного слова» (5 часов).**

Выражение собственного мнения. Его обоснование. Способы выражения позиции автора.

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Знакомство с особенностями составления рекламы, афиши, инструкции.

Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы. Игра «Угадай по лексическому значению слова и преврати их в свой авторский текст». Исследование текстов. Тексты- рассказы из серии «Почемучка». Речетворческий проект: рукописная тетрадь (книжечка) «Мечтаю. Сочиняю. Рассказываю». Речетворческий проект «Текст – похвальная грамота любимому писа-

телю». Речетворческий проект «Письмо любимому герою». Речетворческий проект по плану: «Цветы любимому писателю (поэту)».

**Раздел 7.  
Подведём итоги (1 час)**

Участие в итоговом занятии в игровой форме. Анкетирование и ответы на вопросы по обобщению пройденного в течение года. Подведём итоги. Тестовая работа.

## Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов		Дата		Освоение предметных знаний (содержания занятия)	Основные виды деятельности ученика.
		По-программе	Фактически	план	факт		
	<b>1. Учимся общению</b>	5					
1	Учимся общению. Коллективная работа над проектом.	1		01.10	01.10	Работа с текстом. Выбор дежурного библиографа. Работа со словарями. Осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией. Формирование интереса к познанию русского языка. Размышление на тему «Для чего человеку необходимо общение?»	Работа с текстом и считалкой. Работа со значениями слова «язык». Размышления о том, что рассказали о языке великие люди. Размышление на тему «Для чего человеку необходимо общение?» Соотнесение лексического значения слова и набор его грамматических характеристик. Следование установленным правилам в планировании и контроле способа действия.
2.	Учимся общению.	1		08.10	08.10	Эксперимент: необычное чтение. Использовать средства художественной выразительности. Чтение и обсуждение сказки Михаила Пляцковского «Ёжик». Владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Лексико – орфографическая работа. Формирование ориентации на анализ соответствия результатов требований конкретной учебной задачи.	Участие в эксперименте. Обсуждение. Выражать собственное мнение, обосновывать его. Осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства. Использование средств художественной выразительности. Уметь отвечать на поставленные вопросы. Вносить необходимые корректизы в действия на основе его оценки и учета харак-

						Тестирование.	тера сделанных ошибок
3	Работа с текстом сказки американского писателя Шелла Сильверстайна.	1		15.10	15.10	<p>Работа с текстом сказки.</p> <p>Использовать средства художественной выразительности.</p> <p>Выполнение упражнения на определение основного смысла текста. Выделение частей текста. Чтение сжатого текста.</p> <p>Уметь фантазировать по теме занятия и выражать свои фантазии в письменной речи.</p> <p>Лексико – орфографическая работа.</p> <p>Формирование ориентации на принятие образца «хорошего ученика».</p> <p>Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительного текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учительных изданиях, рекомендуемых учителем.</p>	<p>Владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.).</p> <p>Использовать средства художественной выразительности.</p> <p>Уметь фантазировать по теме занятия и выражать свои фантазии в письменной речи.</p> <p><b>Наблюдать, анализировать и устанавливать</b> правила оформления предложений на письме.</p> <p>Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учительных изданиях, рекомендуемых учителем.</p> <p><b>Контролировать</b> этапы своей работы.</p> <p>Уметь высказывать свои чувства и мысли в письменной форме по сказке «Щедкое дерево».</p>
4	Работа по рассказу. Что такое конфликт?	1		22.10	22.10	<p><b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.</p> <p>Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих. Понятие смысла слов «агрессия» и конфликт.</p> <p>Запись небольшого текста на тему «Мои рецепты от агрессии».</p>	<p>Работа в группах. Высказывание гипотез, предположений по рассказу четвероклассницы Юли.</p> <p>Уметь дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.</p> <p>Уметь понимать смысл слов «конфликт», «агрессия».</p> <p>Уметь в письменной форме записать небольшой текст на тему «Мои рецепты от агрессии»</p>
5.	И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для дев-	1				<p>Знакомство с научно – популярным объяснением этих понятий. Чтение и обсуждение главы книги И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для</p>	<p>Знать научно – популярное объяснение понятий «язык», «речь» и «культура речи».</p> <p>Использовать в повседневной речи свойства хорошей речи: содержательность, последовательность, богатство, точность, вы-</p>

	чонок и мальчишек». Неологизмы.				девчонок и мальчишек». Знакомство с внутренней формой речи. Знакомство с тем, как чувства можно выразить неречевыми средствами. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи.	разительность, уместность, правильность. Уметь дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.
	И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девчонок и мальчишек». Неологизмы.	1			Знакомство с научно – популярным объяснением этих понятий. Чтение и обсуждение главы книги И.И. Вачкова «Королевство Разорванных Связей, или Психология общения для девчонок и мальчишек». Знакомство с внутренней формой речи. Знакомство с тем, как чувства можно выразить неречевыми средствами. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи	Знать научно – популярное объяснение понятий «язык», «речь» и «культура речи». Использовать в повседневной речи свойства хорошей речи: содержательность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность, правильность. Уметь дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.
	<b>2. Копилка изречений.</b>	3				
7	Копилка изречений. Афоризмы.	1			Знакомство с понятием «афоризм». Создание копилки изречений великих людей. Анализировать речевые ситуации. Использовать средства создания речевой ситуации в устной и письменной речи. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Выбор в предложениях ключевых слов. Формирование понимания нравственно-го содержания собственных поступков, поступков окружающих	Знать, что такое изречение (афоризмы) и для чего они нужны в речи. Уметь работать с текстом. Анализ речевых ситуаций. Обсуждение смысла высказываний. Уметь дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации. Знание и применение волшебных слов в речевых ситуациях. Лексико – орфографическая работа.
8	Копилка изречений. Афоризмы.	1			Упражнения по культуре речи. Объяснение изречений, высказываний, афоризмов.	Запоминание основных значений слова «культура» (поведения, речи, общения). Осознавать взаимосвязь между целью, со-

					Лексико – орфографическая работа. Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.	держанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства общения. Уметь находить в тексте афоризмы и объяснять их смысл. Приводить примеры к выявленным афоризмам.
9	Изречения и афоризмы.	1			Упражнения по культуре речи. Объяснение изречений, высказываний, афоризмов. Составление правил для Говорящего и Слушающего. Лексико – орфографическая работа. Формирование предпосылок для готовности самостоятельно оценить успешность своей деятельности на основе предложенных критериев. Работа со словарями. Расширение активного и пассивного словаря учащихся при обобщении, при работе с информацией. Создание словесных картин по упражнениям и заданиям в тетради.	Знать виды словарей и правила ими пользования. Осуществлять поиск необходимой информации в словарях. Владеть умениями вести разговор. Создавать словесные картины по упражнениям и заданиям в тетради. Использование в устной и письменной речи средств выразительности. Подобрать изречения и с их помощью сформулировать несколько правил для Говорящего, используя изречения из задания №18. уметь работать в группах.
	<b>3. План лингвистических действий</b>	3				
10	План лингвистических действий	1			Собираем из букв слова, предложения, текст. Работа по плану лингвистических действий Маши и Саши. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих	Работа по плану лингвистических действий. Уметь собирать из букв слова, предложения, текст. Решение речевых задач. Уметь собирать «лексическое поле» и из записанных слов составлять небольшой текст.
11	Работа по плану лингвистических действий.	1			Собираем из букв слова, предложения, текст. Работа по плану лингвистических дей-	Работа по плану лингвистических действий. Уметь собирать из букв слова, предложе-

					ствий Маши и Саши. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственности содержания собственных поступков, поступков окружающих	ния, текст. Решение речевых задач. Уметь собирать «лексическое поле» и из записанных слов составлять небольшой текст.
12	Работа по плану лингвистических действий	1			Собираем из букв слова, предложения, текст. Работа по плану лингвистических действий Маши и Саши. Лексико – орфографическая работа. Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих	Работа по плану лингвистических действий. Уметь собирать из букв слова, предложения, текст. Решение речевых задач. Уметь собирать «лексическое поле» и из записанных слов составлять небольшой текст.
	<b>4. Тексты бывают разные</b>	9				
13	Творческая работа - сочинение «Волшебная палочка в моих руках»..	1			Чтение и анализ рассказа «Сила воли». Связь смысла содержания текста и пословицы. Творческая работа - сочинение «Волшебная палочка в моих руках».	Уметь анализировать текст. Находить связь смысла содержания текста и пословицы. Уметь формулировать тему и основную мысль текста. Уметь объяснять смысл фразеологизмов. Использование средств письменной речи. Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.
14	Творческая работа – размышление на тему «Что сильнее – Правда или Кривда?».	1			Чтение и анализ рассказа. Формулировка темы и основной мысли текста. Озаглавливание текста. Подбор нескольких вариантов заголовка текста. Объяснение своего решения. Исправление ошибок в тексте. Творческая работа – размышление на тему «Что сильнее – Правда или Кривда?».	Уметь анализировать текст. Находить тему и основную мысль текста. Уметь формулировать тему и основную мысль текста. Использование средств письменной речи. Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.
15	Рисование словес-	1			Чтение и анализ рассказа. Формулировка	Уметь анализировать текст. Находить тему

	ного портрета «человека ничего»				темы и основной мысли текста. Озаглавливание текста. Подбор нескольких вариантов заголовка текста. Объяснение своего решения. Исправление ошибок в тексте. Рисование словесного портрета «человека ничего».	и основную мысль текста. Уметь формулировать тему и основную мысль текста. Использование средств письменной речи. Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве учителем, одноклассниками.
16	Развиваем в себе дар поэтического слова.	1			Развиваем в себе дар поэтического слова. Играем в слова – рифмы «Я начну, а ты продолжи...».	Уметь придумывать и дописыватьозвученные строки. Использование средств письменной речи. Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.
17	Фантазии на тему «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» <b>Творческая работа</b> по теме «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?»	1			Фантазии сверстников на тему «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» <b>Сочинение – рассуждение</b> по теме «Если я был Чудодей, что бы сделал для людей?» Объяснять влияние логического ударения на понимание смысла высказывания.	Размышлять и рассуждать о том, что они чувствуют, желают сделать что – то, для кого – либо. Уметь составлять монологи и записывать свои мысли в форме небольшого рассказа или стихотворения.
18	Слова ассоциации. Обращение.	1			Обращение к кому – либо или чему – нибудь. Знакомство с образцами обращений.	Размышлять о том, что они чувствуют, когда превращаются в разные живые и неживые предметы. Уметь составлять монологи и записывать свои мысли в форме небольшого рассказа или стихотворения.
19	Текст поздравительной речи. Текст извинительной речи.	1			Составление небольших поздравительных текстов с праздником для кого – нибудь: мамы, папы, бабушки и дедушки или близкого друга. Культура общения. Учимся общению. Представляем, что кого – то случайно	Уметь составлять небольшие поздравительные и извинительные тексты. Использовать средства письменной речи. Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов.

					обидели. Как обратиться к этому человеку? Объяснить, почему так получилось. Учимся составлять текст извинительной речи.	Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.
20	Игра «Угадай по лексическому значению слова и преврати их в свой авторский текст».	1			Овладение родным языком через речевую деятельность. Определение по значению слово. «Поле слов» — строительный материал для речи. Составление из слов небольшого авторского текста. Знакомство с основными качествами речи: правильность, правильность, точность, богатство. Знакомство с выразительностью речи. Интонацией: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Озаглавливание текста.	Овладение родным языком через речевую деятельность. Выполнение заданий — упражнений. Лингвистический анализ слов. Использование средств письменной речи. Знать основные качества речи: правильность, точность, богатство. Уметь самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения
21	Развиваем речевое творчество.	1			Развиваем своё детское речевое творчество. Придумываем небольшие тексты и записываем их в специальную тетрадь. Читаем свои рассказы учителю, классу, друзьям, родителям. Учимся устранивать замечания, переделывать, изменять, если это необходимо. Работаем над серией рассказов «Почемучка».	Уметь придумывать небольшие тексты и записывать их в специальную тетрадь. Уметь читать свои рассказы учителю, классу, друзьям, родителям. Учиться устранять замечания, переделывать, изменять, если это необходимо. Работать над серией рассказов «Почемучка». Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.
	<b>5. Как почувствовать вкус слова.</b>	5				
22	Исследование на	1			Исследовательская работа. Использовать	Использовать средства устной и письмен-

	тему «Как почувствовать вкус слова?» Научная информация.				средства устной и письменной речи. Работа с информацией о специальных словах — названиях разделов нашего языка. Обосновывать написание слов с помощью непроверяемыми орфограммами с помощью различных опор при запоминании слов. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Формирование интереса к познанию русского языка.	ной речи. Уметь пользоваться справочной и учебной литературой. Объяснять влияние многозначности на лексическую сочетаемость Обосновывать написание слов с непроверяемыми орфограммами с помощью различного опор при запоминании слов. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.
23	Составление кластера «Языкознание».	1			Формирование интереса к познанию русского языка. Исследование рисунка — опорно-занимательной таблицы — кластера «Языкознание». Изучение графических знаков. Объяснение смысла этих знаков. Запоминание ОЗТ (опорно-занимательной таблицы). Работа по рубрике «Запомни!» Лексико– орфографическая работа. <b>Восприятие</b> слова как объекта изучения, материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.	<b>Высказывать</b> своё мнение, доказывать его, слушать товарищей. <b>Планировать</b> последовательность речевого высказывания. Лексико – орфографическая работа. Осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем.
24	Отдельные самостоятельные слова.	1			Повторение ОЗТ. Диалог Маши и Саши. Уметь чувствовать слово, соблюдая пункты плана «Путь к слову». Работа с пошаговым алгоритмом «Как почувствовать «Путь к слову». Лексико – орфографическая работа.	Уметь отстаивать точку зрения маши или Саши, а также иметь и отстаивать свою. Уметь чувствовать слово, соблюдая пункты плана «Путь к слову». Контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками.

25	Работа с опорно – занимательной таблицей «Путь к слову».	1				<p>Совершенствование знания родного языка на основе упражнений по теме. Определение связи значений между разделами языкоznания.</p> <p>Классификация.</p> <p>Упражнения в названии прямого и переносного значения слова. Лексико – орфографическая работа.</p>	<p>Совершенствовать знания родного языка. Определять связь значений между разделами языкоznания.</p> <p>Уметь классифицировать словосочетания или каких можно назвать одним словом. Лексико – орфографическая работа.</p>
26	Характеристики к слову «доброта».	1				<p><b>Восприятие</b> слова как объекта изучения материала для анализа. <b>Наблюдение</b> над значением слова.</p>	<p>Уметь работать в группе и в паре. Применять полученные знания в необычной обстановке. Уметь выслушивать мнения одноклассников. Уметь вести диалог.</p>
	<b>6. Конкурс исследовательских работ «Энциклопедия одного слова».</b>	5					
27	Конкурс исследовательских работ. Словообразование.	1				<p>Знакомство с историей происхождения слов.</p> <p>Воспринимать слово как единство звука, значения и грамматических признаков.</p> <p>Формирование понимания нравственного содержания собственных поступков, поступков окружающих</p>	<p>Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. Договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе). Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря Развитие чувства гордости за свою Родину, народи историю.</p>
28	Речетворческий проект: Рукописная тетрадь(книжечка). «Мечтаю. Сочиняю. Рассказываю».	1				<p>Участие в творческом процессе по определению значения слов.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p> <p>Работа с толковыми словарями.</p>	<p>Участие в творческом процессе по определению значения слов.</p> <p>Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря Уметь выслушивать мнения одноклассников.</p> <p>Уметь вести диалог.</p>
29	Речетворческие проекты: «Текст - похвальная грамота люб-	1				<p>Участие в творческом процессе по созданию речетворческого проекта. Работа в группах.</p> <p>Создание проекта «Текст - похвальная</p>	<p>Участвовать в творческом процессе по созданию речетворческого проекта.</p> <p>Уметь использовать полученные знания в практической работе – игре «Давай поигра-</p>

	бимому писателю» или «Письмо литературному герою».				грамота любимому писателю» или «Письмо литературному герою». Защита проекта.	ем!» (Нходить ошибки). Лексико – орфографическая работа. Уметь защищать проектную работу.
30	Речетворческий проект: «Грамматическая сказка».	1			Творческая работа. Работа над проблемным вопросом: «Как могли бы развиваться события сказки, если бы...?» Повторение структуры текста. Орфографическая подготовка. Самостоятельная работа по написанию творческой работы. Самопроверка. Защита творческой работы.	Ответы на проблемный вопрос, развивая свою мысль или продолжая ход рассуждений за одноклассниками. Знать какую роль выполняет вводная часть, основная и заключительная. Выполнение орфографической подготовки под руководством учителя. Уметь работать самостоятельно и выполнять самопроверку.
31	Речетворческий проект: «Цветы любимому писателю».	1			Повторение структуры текста. Орфографическая подготовка. Самостоятельная работа по написанию творческой работы. Самопроверка. Защита творческой работы.	Ответы на вопрос, развивая свою мысль или продолжая ход рассуждений за одноклассниками. Знать какую роль выполняет вводная часть, основная и заключительная. Выполнение орфографической подготовки под руководством учителя. Уметь работать самостоятельно и выполнять самопроверку
	<b>7. Подведём итоги</b>	1				
32	Тестовое задание по лексике и культуре речи.	1			Проверка знаний основных тематических блоков раздела «Лексика. Культура общения».	Уметь исправлять лексические ошибки (неправильное употребление слов, смешение паронимов, незнание точного значения слова, неуместное употребление иноязычных слов и т.д.).

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**РАЗРАБОТАНО И ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБОУ школы №325  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол №1 от 30 августа 2021г

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом по ГБОУ №325  
от 31 августа 2021г. №341  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ О.Б. Рогозина

**ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ  
дополнительной образовательной общеразвивающей программы  
«Школа развития речи»  
для 4б класса  
Возраст: 10-11 лет  
на 2021-2022 учебный год  
Срок реализации: 8 месяцев**

Разработчик программы:  
учитель начальных классов ГБОУ школы №325  
Талзи С.С.

Санкт-Петербург  
2021

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Задачи:

- Выявить уровень развития письменной речи у младших школьников;

Для выявления уровня развития письменной речи у младших школьников используется методика констатирующего эксперимента, которая состоит из трёх этапов:

*Первый этап* был направлен на выявление развития письменной речи у младших школьников.

Задание 1. Распределите самостоятельно предложения в их логической последовательности.

*Вдруг он увидел за окном облака. Через пол часа рисунок был готов. Был урок рисования. Андрюша обрадовался. Он не знал, что рисовать. Андрюша даже не притронулся к набору карандашей.*

Задание 2. Составьте по картинкам текст про мальчика (устно).



Задание 3. Составьте из данных слов два предложения.

*Я, дереве, на, увидел, долбил, дятла, крепким, он, клювом, осину.*

Задание 4. Прочитайте текст. Подготовь продолжение текста о том, как Лена будет помогать Оле. Напиши два предложения.

*Подруги.*

*Оля часто болела. А ее школьная подруга Лена росла ловкой и сильной. Девочки задумались: почему так? Каждый день Лена начинает с зарядки. Зимой катается на лыжах и коньках. Лена решила помочь Ольге стать сильной.*

Задание 5. Составьте текст из трех- четырех предложений на тему «дятел- полезная птица». Начни свой рассказ со слов: *не зря дятла лесным доктором называют!* Напиши текст.

Проведя анализ выполненной работы, можно сделать вывод, что уровень развития связной письменной речи детей делится на три группы:

- Высокий уровень - в речи ребенка прослеживается содержательность, свои предложения в речи учащийся выстраивает последовательно, логично, точно, а также употребляет в своей речи выразительные слова, словосочетания, отвечая на вопросы целесообразно и ясно.
- Средний уровень - в речи ребенка прослеживается коммуникативная целесообразность, ясность, но отсутствует содержательность, логичность, последовательность.
- Низкий уровень - в письменной речи отсутствует точность. В рассказе ребенка логичность, ясность, коммуникативная целесообразность, языковая правильность речи, выразительность, ясность не прослеживается. А также в своей речи ребенок употребляет простые не сложные предложения.

Результаты данной диагностики.

Ф.И. учащихся	Уровни развития связной письменной речи (%)	Показатели уровней развития связной письменной речи	Показатели уровней связной письменной речи

### Тест.

#### 1. В КАКОМ СЛОВАРЕ МОЖНО УТОЧНИТЬ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА?

- А) орфографическом
- Б) этимологическом
- Б) орфоэпическом
- Г) толковом

#### 2. КАКОЕ СЛОВО ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ «ЧЕСТНЫЙ, СООТВЕТСТВУЮЩИЙ ПРАВИЛАМ ПОВЕДЕНИЯ»?

- А) внимательный
- В) чувствительный
- Б) преданный
- Г) порядочный

#### 3. КАКОЕ СЛОВО ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЗНАЧНЫМ?

- А) изморозь
- В) кисть
- Б) ручка
- Г) трубить

#### 4. КАКОЕ СЛОВОСОЧЕТАНИЕ СОДЕРЖИТ СЛОВО В ПЕРЕНОСНОМ ЗНАЧЕНИИ?

- А) золотое кольцо
- Б) тёмная ночь
- в) серебряные волосы
- Г) идет по дороге

**5. Из предложения *Лениво дышит полдень мглистый* (Ф. Тютчев) выпишите слово, которое имеет переносное значение.**

**6. Укажите ответ, в котором выделенные слова являются омонимами:**

- А) В зоопарке мы увидели **гиппопотама**. – **Бегемоты** водятся в Африке
- Б) В небе мы увидели **косяк** журавлей. – Петя больно ударился о **косяк** двери.
- В) **Хорошо**, когда среди жаркого дня польёт дождь. – **Плохо**, когда слякоть под ногами.
- Г) Красивые стройные **ели** росли в зоопарке. – Самая большая **ель** была установлена на площади.

**7. В каком предложении есть антонимы?**

- А) Рана заживает, а рубец остаётся.
- Б) Пришлось долго, терпеливо ждать.
- В) Метель метёт, и вынужда плачет.
- Г) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

**8.. В каком предложении есть синонимы?**

- А) Жара стояла неделю, и зной измучил путников.
- Б) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
- В) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.
- Г) Яблоки не кислые, а сладкие.

**9. Укажите верное суждение:**

- А) Слова **КОНЬ** и **ЛОШАДЬ** являются антонимами.
- Б) Слова **КОНЫ** и **ЛОШАДЬ** являются синонимами.
- В) Слова **КОНЬ** и **ЛОШАДЬ** являются омонимами.
- Г) Слова **ПЛОХОЙ** и **ХОРОШИЙ** являются синонимами.

**10. Укажите автора "Толкового словаря русского языка":**

- А) А. С. Пушкин
- Б) М. Ю. Лермонтов
- В) С.И.Ожегов
- Г) И. С. Тургенев

**11. Продолжите ряды:**

- А) жилище — дом, ...
- Б) сказать — произнести, ...

**12. «Четвёртое лишнее» (найдите устаревшее слово, подчеркните его)**

Обувь: кеды, босоножки, ботфорты, кроссовки

#### **Литература для учителя.**

1. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963
2. Вартанян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература, 1960
3. Вартанян Э.А. Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970
4. Вартанян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Детская литература, 1976
5. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание. -Л.: Просвещение, 1968.
6. Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос, 1998.
7. Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение, 1966
8. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М-: Учпедгиз, 1977

9. Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания. — Чебоксары: 1977.
10. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. — Л.: Просвещение, 1990.
11. Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.
12. Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961
13. Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961
14. Кружковая работа по русскому языку. / Сост. Н.Н.Ушаков. — М.: просвещение,1979
15. Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты. — Екатеринбург: 1993
16. Львов М.Р. Школа творческого мышления. — М.: Просвещение .1992
17. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: Просвещение, 1992
18. Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника. — М.: Дрофа,2002
19. Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968
20. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение,1982
21. Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980
22. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение,1985
23. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977
24. Родари Д. Грамматика фантазии: введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 1978.