

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 325
Фрунзенского района города Санкт-Петербург

ПРИНЯТО
на заседании Общего собрания
протокол №5
от «11» мая 2021г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом по ГБОУ школе № 325
от «12» мая 2021 г. № 291

УЧТЕНО
Мотивированное мнение
Совета родителей
Протокол №3
от «30» апреля 2021

УЧТЕНО
Мотивированное мнение
Совета обучающихся
Протокол №3
от «30» апреля 2021

ПОЛОЖЕНИЕ о проектной деятельности учащихся 5-11 классов

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение составлено на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ст.20), федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ школы № 325 Фрунзенского района Санкт-Петербурга, основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ школы № 325 Фрунзенского района Санкт-Петербурга, устава ГБОУ школы № 325 Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

1.2. Данное положение регламентирует деятельность ГБОУ школы № 325 Фрунзенского района Санкт-Петербурга по организации работы над итоговым

индивидуальным (парным, групповым) проектом учащихся в соответствии с ФГОС ООО и ФГОС СОО.

1.3. Под проектной деятельностью подразумевается целенаправленно организованная работа творческих групп педагогов и школьников по разрешению одной из актуальных социальных или учебных проблем (или ее аспектов) современной общественной жизни. При этом происходит самостоятельное освоение участниками объединения комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций и создается собственный интеллектуальный продукт в современной электронной или иной форме, предназначенный для распространения и применения в различных видах деятельности.

1.4. Проектная деятельность учащихся (обучающихся) является одним из методов развивающего (личностно - ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (таких как постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает школьников к конкретным, жизненно важным проблемам.

1.5. Обучающиеся разрабатывают и реализуют как учебные, так и социальные проекты, темы которых они выбирают самостоятельно (средние и старшие классы, согласовав их с руководителями проекта) или по предложению педагогов. Руководителем группового проекта может быть ученик, педагог или родитель.

1.6. Проектная деятельность для учителей является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования, демократического стиля общения с детьми.

1.7. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ. Выполнение в течение одного

учебного года обучающимся 5-11 классов одного индивидуального итогового проекта является обязательным для каждого учащегося (обучающегося), занимающегося по ФГОС.

1.8. Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

1.9. Ресурсное и кадровое обеспечение проектной деятельности прописано в образовательной программе школы.

1.10. Защита индивидуального итогового проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений. Невыполнение учеником индивидуального итогового проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

1.11. Выполнение индивидуального итогового проекта засчитывается, если общее количество баллов соответствует базовому уровню и выше.

1.12. В школе организуется фонд проектно-исследовательских работ, которым могут пользоваться как педагоги, так и ученики школы, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

2. Цель и задачи проектной деятельности.

Цель проектной деятельности является полное и органичное:

- включение проектной деятельности в современный образовательный процесс школы;
- изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение

умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного профессиональным сообществом;

- формирование ключевых компетенций способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе;
- воспитание личности выпускника способной к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения;
- создание условий для формирования универсальных учебных действий учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.
- создание условий для демонстрации учащимися своих достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Задачи проектной деятельности:

- вовлекать в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – учителей, учащихся (обучающихся) и их родителей, создание единого творческого коллектива единомышленников, занятых общим делом воспитания и самовоспитания современной творческой личности;
- обучать учащихся планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению);
- формировать у учащихся навыки сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развивать умения анализировать, творчески и критически мыслить;

- развивать умение составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии);
- формировать и развивать навыки публичного выступления;
- формировать позитивное отношение к своей деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом);
- расширить области тематического исследования в проектной деятельности; совершенствование электронной формы проектов; поиски новых направлений и форм творческого проектирования;
- расширить границы практического использования проектных работ, созданных педагогами и школьниками, укрепление престижа участия в проектной деятельности для школьников, отработка механизма материального и морального стимулирования для педагогов.

3. Основные понятия проектной деятельности.

Проект - это форма организации совместной творческой деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта.

Проект — это «пять П»:

ПРОБЛЕМА — ПЛАН — ПОИСК ИНФОРМАЦИИ — ПРОДУКТ — ПРЕЗЕНТАЦИЯ.

Признаки проекта:

1. Есть конкретная дата начала.
2. Есть конкретная дата конца или конечный результат.
3. Результат проекта уникален. Уникальный не значит абсолютно новый для всех, он может быть уникальным для Вас.
4. Ресурсы ограничены.

Классификация проектов:

- Исследовательские проекты – предполагает четкое определение предмета и методов исследования. Данные проекты требуют хорошо продуманной структуры проекта, обозначенных целей, актуальности проекта для всех участников, социальной значимости, продуманных методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. В полном объеме это может быть работа, примерно совпадающая с научным исследованием; она включает в себя обоснование темы, определение проблемы и задач исследования, выдвижение гипотезы, определение источников информации и способов решения проблемы, оформление и обсуждение полученных результатов.

Исследовательские проекты, как правило, продолжительные по времени и нередко являются экзаменационной работой учащихся или конкурсной внеурочной работой.

- Информационные проекты – этот тип проектов направлен на работу с информацией о каком-либо объекте, явлении. Предполагается ознакомление участников проекта с конкретной информацией, ее анализ и обобщение уже для широкой аудитории.
- Ролевые, игровые проекты - в таких проектах структура только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.
- Социальный проект – проект, направленный на решение проблемы той или иной социальной группы, территориального сообщества или общества в целом. В основе такого противоречия лежит неудовлетворенность в актуальной ситуации социально приемлемых (с точки зрения социальной группы или государственной идеологии) потребностей или столкновение интересов и потребностей социальных групп.

• Технологический проект (инженерный) нацелен на освоение учащимися общих элементов инженерной технологии разработки и внедрения технических устройств и систем.

• Практико-ориентированный проект также предполагает реальный результат работы, но в отличие от первых двух носит прикладной характер (например, оформить выставку горных пород для школьного музея, подготовить сборник материалов для решения экзаменационных вопросов и т.д.). Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала продукт деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (газета, документ, видеофильм, звукозапись, спектакль, программа действий, проект закона, справочный материал, пр.)

• Творческий проект в наибольшей степени учитывает индивидуальные интересы и способности его исполнителей. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.).

• Бизнес-план – целью создания бизнес-плана является получение учащимися опыта проектирования в коммерческой сфере, позволяющего освоить общие алгоритмы деятельности, связанные с созданием и продвижением нового продукта-товара или услуги.

• Социальные проекты, направленные на решение существующих социальных проблем различного масштаба (в том числе, оказание помощи нуждающимся) средствами социального воздействия (проекты «Разработка образовательной программы и обучение пожилых людей компьютерной грамотности», «Организация праздников в детском доме» и др.).

По продолжительности: от кратковременных, когда планирование, реализация и рефлексия проекта осуществляются непосредственно на уроке

или на спаренном учебном занятии, до длительных — продолжительностью от месяца и более.

По количеству участников: индивидуальные, парные, групповые, коллективные. Можно также рассматривать учебные проекты по степени самостоятельности учащихся и формам учительского руководства проектами.

Форма представления проекта может быть разнообразной: рисунок, сочинение, карта, буклеть, реклама, презентация с использованием информационных программ.

Важное правило: результатом работы над проектом должен быть конкретный продукт!

4. Организация проектной деятельности.

4.1. Учащиеся основной и средней школы в соответствии с ФГОС ООО, ФГОС СОО, нормативами образовательной программы основного общего образования и среднего общего образования сами выбирают в сентябре – октябре как тему проекта из предложенных учителями школы (или определяет самостоятельно), так и руководителя проекта.

4.2. Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть коллективными, групповыми или индивидуальными. Какой проект будет выполнять обучающийся, он выбирает сам. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

4.3. Для формирования поля проектной деятельности и её организации каждый учитель - предметник курирует тематику проектов по своему предмету. Одну и ту же тему проекта могут выбрать несколько учеников.

4.4. Руководителем проекта является учитель-предметник, тему которого выбрал ученик.

4.5. Изменение темы проекта обучающимся не выпускных классов допускается по согласованию с заместителем директора, курирующим проектную деятельность. В основном разрешается только корректировка названия темы.

4.6. В ноябре-марте в школе проходит «проектная четверть», во время которой происходит работа над проектами. В это время происходят групповые и индивидуальные консультации с руководителями проектов, сбор информации по проекту, наблюдения, эксперимент и др.

4.7. К 30 декабря руководители проектов отчитываются перед заместителем директора по УВР о ходе проектной деятельности, целях и задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникших проблемах и путях их решения. Перед отчетом заместителю директора руководитель проекта заслушивает аналогичный отчет обучающегося.

4.8. В конце февраля обучающиеся защищают проект перед учащимися своего класса, по результатам которой проект возвращается на доработку или допускается к защите на школьной научно-практической конференции.

4.9. Один раз в год (март-апрель - согласно плана работы школы при необходимости по секциям) проводится общешкольная научно-практическая конференция, на которой обучающиеся знакомят слушателей с проектным продуктом, проходит презентация проектов, оформленных в электронном виде – презентация, сайт, цифровой фильм и т.д.

Характеристика этапов реализации проекта

Таблица 1

Этапы работы над проектом	Содержание работы	Деятельность обучающихся
Подготовительный	Определение темы. Анализ проблемы. Формулировка цели, задач.	Обсуждают тему проекта с учителем И получают При необходимости дополнительную информацию.
Организационный	А) Определение источников необходимой информации. Б) Определение способов сбора и анализа информации. В) Определение типа проекта, способа представления	Формулируют задачи проекта, вырабатывают план действий.

	результатов, продукта проектной деятельности	
Практический	Сбор и уточнение информации (интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.д.) Выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. Выбор оптимального варианта хода проекта. Поэтапно выполняется задача проекта.	Поэтапно выполняются задачи проекта.
Презентационный	Публичная презентация продуктов проектной деятельности.	Представляют проект, продукт проектной деятельности.
Аналитический	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого. Подготовка описания проекта.	Проводят самоанализ проектной деятельности, результатов проекта. Оформляют описание проекта.

5. Формы результатов (продуктов) проектной деятельности обучающихся

5.1. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.

5.2. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

эссе, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, прозаическое или стихотворное произведение, инсценировка, художественная декламация, исполнение музыкального произведения, атлас, бизнес-план, веб-сайт, видеофильм, выставка, газета, журнал, игра, карта, коллекция, компьютерная анимация, костюм, макет, модель, мультимедийный продукт, оформление кабинета, пакет рекомендаций, письмо, праздник, публикация, путеводитель, справочник, сценарий, статья, сказка, серия иллюстраций, тест, учебное пособие, чертеж, экскурсия и др.

6. Состав материалов готового проекта

6.1. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

6.1.1. Выносимый на защиту *продукт* проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

6.1.2. Подготовленная учащимся краткая *пояснительная записка* к проекту (объемом не более пяти страниц) с указанием:

- исходного замысла, цели и назначения проекта;
- краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- списка используемых источников, включающий в себя указатель полных адресов ссылок на материалы из Интернета;
- приложения (при необходимости) - рисунки, чертежи, эскизы, фотографии, таблицы, графики, схемы, диаграммы, прочий иллюстративный материал.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для проектов социальной направленности — описание эффекта от реализации проекта.

6.1.3. *Дневник проектной деятельности.*

6.1.4. *Карта наблюдения*, заполняемый руководителем проекта (приложение 1), а также *рецензию* (краткий отзыв) руководителя (приложение 2), содержащий характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- инициативность и самостоятельность;
- ответственность (включая динамику отношений к выполняемой работе);
- исполнительскую дисциплину.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в рецензии может быть отмечена новизна подхода или решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Для исследовательских проектов обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования (не более 10 листов) и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и пр. Нельзя забывать про его структурные части – введение и заключение. Во введении обосновывается актуальность темы, определяются цель и задачи, адекватные предмету изучения методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику. В его структуре описываются авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклеть, видеоролик, стенгазета и пр.) представляется на защите.

Отчет по реализации социального проекта должен содержать следующие структурные компоненты: описание проблемы, целей и задач работы, альтернативных способов решения, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта указываются в календарном плане, где обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга.

Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

6.2. Обязательным во всех работах является соблюдение норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

7.Требования к оформлению проекта

7.1. Любая проектная работа должна содержать следующие разделы:

- Титульный лист

- *Содержание* (список, состоящий из введения, глав и параграфов, заключения, списка литературы и приложений с указанием их положения по страницам в работе).
- *Введение*, в котором обосновывается значимость темы, актуальность проблемы, на разрешение которой направлен проект; формулируется цель проектной работы; определяются задачи; определяется продукт проектной деятельности; характеризуются конкретные ожидаемые результаты.
- *Главы и параграфы*, которые должны содержать:

Описание проекта. В этой части: излагается путь решения проблемы, предложенные методы и способы реализации проекта; приводится план выполнения проекта – последовательность действий (поэтапам), привлекаемые ресурсы.

Ожидаемые результаты

- *Заключение.* Содержит общие выводы, степень достижения целей и задач проекта.
- *Список литературы.*
- *Приложения.*

В качестве приложений может быть использован фотоотчёт о проведённом мероприятии, фотографии изготовленной модели, изготовленных творческих работ и т.п. В обязательном порядке к описанию проекта прилагается продукт проектной деятельности (или фотографии /видеозаписи/ аудиозаписи, на которых запечатлён продукт проектной деятельности).

7.2. Объем работы может быть разным (в зависимости от класса и степени готовности ученика к такого рода деятельности).

7.3. Для текста, выполненного на компьютере, – размер шрифта 14, TimesNewRoman, обычный; интервал между строк – 1,5; размер полей: левого – 30 мм, правого – 15 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм.

7.4. Текст печатается на одной стороне страницы; сноски и примечания печатаются на той же странице, к которой они относятся (через 1 интервал, размер шрифта - 10).

7.5. Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят вверху по центру страницы; на титульном листе номер страницы не ставится.

7.6. Каждый новый раздел (если это введение, главы, параграфы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы.

7.7. Между названием раздела (заголовками главы или параграфа) и последующим текстом нужно пропускать одну строку, а после текста, перед новым заголовком – две строки. Заголовок располагается посередине, точку в конце заголовка не ставят.

7.8. Название главы печатается жирным шрифтом заглавными буквами, название параграфов – прописными буквами, выделение названий глав и параграфов из текста осуществляется за счет проставления дополнительного интервала. Порядковый номер главы указывается одной арабской цифрой (например: 1, 2, 3 и т.д.), параграфы имеют двойную нумерацию (например: 1.1, 1.2 и т.д.). Первая цифра указывает на принадлежность к главе, вторая – на собственную нумерацию.

7.9. Демонстрационные и иллюстративные материалы должны быть наглядными, оригинальными, композиционно сочетаться с докладом.

7.10. При составлении списка используемых источников принято применять алфавитный способ группировки литературных источников, где фамилии авторов или заглавий (если нет авторов) размещаются в алфавитном порядке. В оформлении библиографического списка следует руководствоваться ГОСТом 7.1-2003.

7.11. Образец оформления титульного листа приведён в приложении 3.

7.12. Презентация (документ PowerPoint)

- ✓ работа выполняется на листах стандарта А4,
- ✓ количество слайдов должно быть не более 12,

- ✓ шрифт TimesNewRoman, кегль не менее 24;
- ✓ названия глав – кегль не менее 28;
- ✓ для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание;
- ✓ единый стиль оформления;
- ✓ на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста;
- ✓ для фона и текста используются контрастные цвета;
- ✓ не более 7 элементов на одном слайде;
- ✓ нельзя совмещать статические и динамические рисунки;
- ✓ не перегружать слайды анимационными эффектами. Для смены слайдов необходимо использовать один и тот же анимационный эффект.

8. Требования к защите проекта

8.1. Защита осуществляется в марте-апреле в рамках промежуточной аттестации по итогам учебного года, что дает возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

8.2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения экспертным советом представленного продукта с пакетом материалов, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

8.3. В ходе защиты проекта оценивается степень свободного владения темой, монологичность речи, знание технологий, использованных для создания работы; взаимодействие с содокладчиком при его наличии, артистизм и способность увлечь слушателя.

8.4. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;
- 2) цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;

- 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления, полученные результаты;
- 4) степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
- 5) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от школьников коммуникативных навыков. Задача, которую предстоит решить каждому, – максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

Независимо от типа проекта, его защита происходит публично: после заслушивания доклада (5–7 минут – для индивидуального проекта, 7-10 минут – для парного проекта, 10+1 минута на каждого, начиная с третьего участника, группового проекта, но не более 15 минут) слушатели и жюри (экспертный совет) задают вопросы. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков учащегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы ребенок мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.

Компьютерная презентация – часть оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты. Ее создание и использование должны быть целесообразны и эффективны.

9. Критерии оценки итогового индивидуального проекта.

9.1. При описании результатов выполнения проекта вывод об уровнях сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и проектной работы, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включаетоценку сформированности познавательных учебных действий;
- сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно обоснованновсоответствии рассмотриваемой проблемой/темойиспользовать имеющиеся знания и способы действий;
- сформированность регулятивных действий, проявляющаяся умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательнойдеятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся вумении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить еерезультаты, аргументированно ответить на вопросы.

9.2. С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта необходимо учитывать три уровня сформированности навыков проектной деятельности: ниже базового уровня, базовый уровень и уровень, выше базового.

9.3. Оценивание проектной работы происходит в соответствии с требованиями карты наблюдений проекта и критериями оценки проектных работ на публичной защите руководителем проекта и членами экспертной комиссии.

9.4. Итоговая отметка по каждому критерию и итоговая отметка в целом за проект определяется как среднее арифметическое отметок, выставленных

руководителем проекта и членами экспертной комиссии. При этом итоговая отметка выставляется в пользу ученика на основании правил математического округления. С 5 по 9 класс возможно оставление итоговой отметки в виде соответствия проекта одному из уровней, в 10-11 классе выставляется отметка, которая идет в аттестат.

Уровень проекта по критериям оценки проектных работ на публичной защите	Уровень проекта по карте наблюдения учителя	Отметка для учащихся 10-11 класса
Недостаточный уровень	Уровень ниже среднего	2
Пониженный уровень		
Базовый уровень	Средний уровень	3
Повышенный уровень	Высокий уровень	4
Высокий уровень		5

9.5. В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

9.6. Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного обучения.

Критерии оценки проектных работ на публичной защите в рамках промежуточной аттестации по итогам учебного года размещены в приложении 4.

10. Процедура апелляции результатов защиты проекта.

Обучающийся (руководитель проекта обучающегося) имеет право на апелляцию, если он не согласен с результатами оценки проекта по итогам защиты. Заявление на апелляцию подается обучающимся (руководителем проекта обучающегося) на имя директора в течение трех календарных дней с момента объявления оценки. Апелляция в течение трех рабочих дней рассматривается созданной для этого комиссией, председателем которой

является директор школы или заместитель директора по УВР, курирующий соответствующий уровень общего образования.

В заявлении должны быть указаны конкретные основания для апелляции.

К ним могут относиться:

- нарушение процедуры проведения защиты;
- конкретные обстоятельства, мешающие объективной оценке результатов проекта.

Неудовлетворенность обучающегося (руководителя проекта, обучающегося) уровнем полученной оценки не может быть основанием для апелляции. Апелляционная комиссия проводит заседание в присутствии руководителя проекта или обучающегося. При неявке обучающегося (руководителя проекта обучающегося) на заседание апелляционной комиссии без документально подтвержденной уважительной причины заявление отклоняется. Рассмотрению в процессе апелляции подлежат только основания, изложенные в заявлении. По результатам рассмотрения апелляции комиссия выносит решение в виде протокола, в котором излагается суть апелляции и решение комиссии. В случае подтверждения претензий обучающегося (руководителя проекта обучающегося) комиссия может вынести решение о повторном проведении процедуры защиты проекта. Тогда директор школы может принять решение о проведении повторной защиты проекта.

11. Права и обязанности участников проектной деятельности.

Учащийся имеет право:

1. Выбирать руководителя проекта, учитывая свои пожелания.
2. Самостоятельно определять тему проекта.
3. Просить об организации консультаций с различными специалистами.
4. На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта.
5. Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы.

Учащийся обязан:

1. Выполнить проекты в соответствии с установленными критериями.
2. Посещать консультации руководителя.
3. Заполнять «Дневник проектной деятельности».
4. Подготовить публичный отчет о проделанной работе.
5. Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта.

Образовательное учреждение в лице администрации имеет право:

1. Контролировать время занятости учащихся в работе над проектами.
2. Назначать руководителей проектной деятельности, исходя из пожеланий обучающихся и педагогической целесообразности.
3. Контролировать соблюдение графика консультаций.
4. Вносить изменения (по необходимости) в график консультаций.

Образовательное учреждение в лице администрации обязано:

1. Организовывать проведение защиты проектов в рамках промежуточной аттестации обучающихся.
2. Вести учет часов консультаций.
3. Своевременно решать организационные проблемы, связанные с организацией проектной деятельности.
4. Направлять учителей на курсы повышения квалификации и различные семинары по проектной деятельности.

Родители (законные представители) учащихся имеют право:

1. Знать об успехах и достижениях своего ребенка.
2. Присутствовать на защите проектов.
3. Получать информацию по организации проектной деятельности в школе.

Родители (законные представители) учащихся обязаны:

1. Проявлять интерес к проектной деятельности своего ребенка.
2. Соблюдать требования настоящего Положения.

12. Должностные обязанности руководителя проектной деятельности

12.1. Руководитель проектной деятельности обучающихся владеет технологиями метода проектов.

12.2. Ненавязчиво ведет ученика по этапам выполнения проекта, оказывая своевременно необходимую помощь.

12.3. Оказывает ученику помощь при работе с дневником проектной деятельности ученика, а именно: консультирует по его заполнению, контролирует его заполнение, оценивает.

12.4. Договаривается о проведении консультации с различными специалистами, проведении предзащиты проекта.

12.5. Контролирует загруженность ученика (соблюдение временных рамок на этапах выполнения проекта).

12.6. Организует и проводит оценивание проектной деятельности ученика с привлечением внешних экспертов (предзащита проекта).

12.7. Своевременно вносит записи в журнал проектной деятельности, оформляет карты наблюдений проектов, которыми руководит.

12.8. Поддерживает связь с родителями, информируя их об успехах и достижениях их ребенка, работает в тесном контакте с коллегами, координатором и администрацией школы.

12.9. Участвует в работе творческой группы руководителей проектов, постоянно повышает свой профессионализм через самообразование и участие в работе творческих семинаров.

12.10. Соблюдает требования настоящего Положения.

Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- 1) Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- 2) использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- 3) обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

Карта наблюдений учителя**Проектная деятельность**

курсивом обозначен повышенный уровень освоения УУД

Класс _____ 2019 – 2020 учебный год

Метапредметные результаты (УУД)	Единицы наблюдения\ ФИО ученика				
Регулятивные Объекты наблюдения: консультации, дневник проекта	Линейка оценивания (вектор самостоятельности): 3 – сделал сам 2 – сделал сам, но с коррекцией консультанта 1 – затрудняется, но обращается за помощью консультанта 0 – не смог, не захотел (не проявляет качества)				
	Этап 1. Старт проекта (заполняется учителем в конце этапа – после составления плана\графика работ)				
	1. Сам предложил тему для проекта				
	2. Может объяснить, почему (зачем?) выбрал этот проект.				
	3. Может сформулировать цель				
	4. Может поставить корректные задачи				
	5. Может составить план работы по проекту.				
	6. Может описать планируемый результат				
	7. Имеет несколько идей (вариантов) для реализации цели проекта, способен выбрать приоритетную и запасные.				
	8. Может описать необходимые для работы ресурсы				
	Этап 2. Процесс работы над проектом (заполняется учителем в конце этапа перед итоговым представлением результатов)				
	9. Следует плану работы над проектом. (Регулярно анализирует ход работы в запланированных графиком датах).				
	10. При необходимости вносит корректировку в план работы над проектом.				
	11. Действует в соответствии с предложенными критериями результата оценки проекта. (Соотносит этапные результаты хода работы с итоговыми критериями.)				

	12. Дисциплинированно (регулярно) работает с дневником проекта				
	13. Самоанализ регулятивных результатов: «аргументированный с выводами о дальнейших действиях (3 балла)», «аргументированный (2 балла)», «констатирующий (1 балл)», «отсутствует (0 баллов)»				
	14. Оценка регулятивных УУД по результатам представления проекта (из карты критерииев оценивания представления проекта\исследования)				
	Максимум 42 балла Итоговый балл сформированности регулятивных метапредметных результатов:				
Коммуникативные	Линейка оценивания (вектор частоты проявления поведения) 3 - почти всегда 2 - не всегда 1- редко 0 – почти никогда				
Объекты наблюдения: консультации (групповые и индивидуальные), дневник проекта	Этап 2. Процесс работы над проектом (заполняется учителем в конце этапа перед итоговым представлением результатов). 1. Задаёт вопросы, необходимые для продвижения работы.				
	2. Аргументирует свою позицию в диалоге.				
	3. Умеет обращаться за помощью (при необходимости).				
	4. Предлагает помочь другим.				
	5. Проявляет инициативу при организации работы в группе (сам может предложить свою роль).				
	6. Выполняет свою функциональную задачу в группе (умет действовать в рамках взятой на себя роли).				
	7. Может выслушать другого (не перебивая).				
	8. Может находить общие решения, учитывая позицию членов группы (ищет возможность объединить идеи)				
	9. Умеет донести мысль до другого человека.				
	10. Использует понятийный аппарат, соответствующий задаче общения.				
	11. Умеет выразить в речи свои чувства, мотивы, потребности.				
	12. Умеет принимать критику, конструктивно критиковать.				
	<i>13. Оказывает эмоциональную поддержку члену группы в проблемной ситуации</i>				
	<i>14. Позволяет членам группы проявлять свои интересы и энергию в решении общей задачи, ценит их вклад в достижении общей цели</i>				
	15.Использует электронные средства коммуникации (почта, вебинары, социальные сети, Интернет-ресурсы)				
	16.Использует ИКТ-поддержку (фото, видео, аудио)				
	17.Соблюдает авторские права.				
	18. Определяет достоверность информационных источников, отличает достоверную				

	информацию от рекламной				
	19. Размещает в информационной среде свои работы.				
	20. Самоанализ коммуникативных результатов (включая навыки работы с ИКТ): «аргументированный с выводами о дальнейших действиях (3 балла)», «аргументированный (2 балла)», «констатирующий (1 балл)», «отсутствует (0 баллов)»				
	21. Оценка коммуникативных УУД по результатам представления проекта (из карты критерииев оценивания представления проекта исследования)				
	Максимум 63 балла. Итоговый балл сформированности регулятивных метапредметных результатов:				
Познавательные	Линейка оценивания (вектор накопления признака) 3 – применил 2 – применил, с коррекцией консультанта 1 – не применил, но пытался, обращался за помощью консультанта 0 – не применил				
Объекты наблюдения: консультации, текст работы, презентация работы, дневник проекта итоговый самоотчёт.	Этап 3.Оценка результата проекта (оценивается учителем по завершении работы над проектом после написания итогового самоотчёта)				
	1. Использует разнообразные источники информации (не менее двух).				
	2. Отбирает конкретные сведения. (выбирает из потока информации только ту, которая нужна для решения задачи наиболее экономичным способом)				
	3. Разъясняет значения слова или фразы, определяет понятия.				
	4. Осуществляет сравнение, классификацию, выбирая основания и критерии для указанных логических операций.				
	5. Формулирует гипотезу.				
	6. Обосновывает логику проверки гипотезы.				
	7. Строит логические рассуждения (устанавливает причинно-следственные связи, применяет индуктивные и дедуктивные методы).				
	8. Делает обоснованные выводы (по окончании работы).				
	9. Представляет информацию в виде сочетания различных форм (текст, рисунок, схема, диаграмма, презентация, и т.д.)				
	10. Преобразовывает знаки и символы, модели и схемы в контексте задачи проекта («читает» информацию, представленную в виде графиков, таблиц, диаграмм и применяет её для решения проектной задачи).				
	11. Умеет реферировать, аннотировать и конспектировать тексты.				

	12. Отбирает информацию для представления работы, в соответствии с типом проекта.				
	13. Самоанализ познавательных результатов: «аргументированный с выводами о дальнейших действиях (3 балла)», «аргументированный (2 балла)», «констатирующий (1 балл)», «отсутствует (0 баллов)»				
	14. Оценка познавательных УУД по результатам представления проекта (из карты критериев оценивания представления проекта\исследования)				
	Максимум 42 балла. Итоговый балл\% сформированности познавательных метапредметных результатов:				
Предметные результаты (могут отсутствовать при создании дизайна проекта; формулируются с помощью учителя)	Достижение запланированного предметного результата оценивается от 0 до 3 баллов. 3 результат достигнут полностью 2 результат достигнут частично 1 результат не достигнут, но проведён анализ причин 0 результат не достигнут				
Личностные результаты	Отражаются в отзыве руководителя проекта на работу проектанта				

Уровни сформированности УУД (максимальное количество 147+ 100%)

«Высокий уровень» - от 122 до 147 (83-100%)

«Средний уровень» - от 60 до 121 (41-77%)

«Уровень ниже среднего» - до 60 (до 41%)

Сводная карта оценки формирования образовательных результатов учащихся в ходе проектной деятельности по итогам года/ступени.

заполняется по итогам года (если ученик выполнил несколько проектов, вносится наилучший результат)

Приложение 2
ГБОУ школа № 325 Фрунзенского района Санкт-Петербурга

РЕЦЕНЗИЯ

на работу ***проект***

(вид работы)

Ученика (цы) _____ класса _____
(ФИО)

По предмету (в случае предметной привязанности проекта): _____

Тема
работы: _____

Объем работы:

количество страниц _____ количество листов плакатов, схем _____

количество рисунков, фотографий _____

Наличие мультимедийной (стендовой и т.п.) презентации проекта:

Перечень положительных качеств работы:

Перечень основных недостатков:

Оценка общеобразовательной подготовки ученика по проектным умениям (словесная):

Заключение о степени соответствия выполненной работы предъявляемым требованиям к данному виду работы (*соответствует в полной мере; в большей степени соответствует; соответствует частично; не соответствует*):

Отзыв о работе в целом и предлагаемая оценка (оценка по уровням – низкий, базовый, повышенный): _____

Рецензент _____ (_____)

«____» апреля 20____ г.

Приложение 3

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 325
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ТЕМА ПРОЕКТА

(без кавычек, если это не цитата; без слова «тема»)

Тип проекта

(Исследовательский проект; Социальный проект; Информационный проект и т.д.)

Выполнил(а):

Ф.И. полностью, учащийся (аяся) ____ класса.

Руководитель:

Ф.И.О. полностью, учитель(предмет).

Санкт-Петербург

201__ год

Приложение 4

**Критерии оценки проектных работ на публичной защите в рамках
промежуточной аттестации по итогам учебного года.**

1.Выполнение требований по оформлению проектной папки	
1.1.Структура проектной работы	Баллы
Титульный лист не соответствует образцу (по любому из информационных блоков и их расположению на листе)	0
Титульный лист соответствует образцу	1
Содержание (оглавление) отсутствует	0
Содержание (оглавление) включено в проектную работу	1
Введение отсутствует или не отражает в большей степени (пропущено более двух пунктов) информацию, обозначенную в рекомендациях	0
Введение не отражает в полной мере (пропущено не более двух пунктов) информацию, обозначенную в рекомендациях	1
Введение в проектной работе есть и полностью соответствует рекомендациям (отражено, чем была интересна и важна выбранная проблема проекта, обоснован выбор (<i>актуальность проблемы</i>). Рассказано, чего ученик хотел добиться в результате работы, в чём состояла <i>цель</i> проекта, его <i>задачи</i> , <i>выдвинута гипотеза</i> (если она необходима по типу проекта). Даны характеристика проекта (по типу, количеству участников, предметно-содержательной области, времени проведения, характеру контактов). Назван продукт и дано краткое его описание. Представлен краткий план работы над проектом. Жирным шрифтом выделены слова: проблема проекта, тема, цель, задачи, гипотеза, проектный продукт, план.	2
Основная часть написана бессистемно, отсутствует логика в построении письменного сложного высказывания, не отражает анализ всего процесса работы, принимаемых решений, оценку взаимодействия и т.д.	0
Основная часть выстроена в целом логично, но отсутствует несколько (не более двух) пунктов, которые даны в рекомендациях	1
Основная часть включает в себя: - описание процесса работы со всеми её этапами; - анализ всего процесса работы, принимаемых решений, используемых ресурсов, возникавших идей и эмоций, которые ты испытывал в ходе работы по решению проблемы; - оценку взаимодействий в процессе работы.	2
Заключение отсутствует или не содержит выводов по работе и демонстрации перспектив возможной дальнейшей работы над проектом	0
Заключение содержит оценку результатов своего проекта (анализ того, что	1

получилось, что не получилось и почему и т.п.), но отсутствует один из пунктов: демонстрация перспектив возможной дальнейшей работы по проекту или основные выводы и формулировки своей точки зрения на затронутые в проекте проблемы

Заключение состоит из:

- оценки результата проекта (анализ того, что получилось, что не получилось и почему; удалось ли добиться того, что было запланировано, когда начиналась работа над проектом);
- демонстрации перспектив возможной дальнейшей работы по проекту (при их наличии);
- основных выводов и формулировки своей точки зрения на затронутые в проекте проблемы, подведения итогов своей работы

2

Библиография отсутствует или её оформление не соответствует требованиям более чем по двум критериям

0

Библиография оформлена, но частично нарушены требования по одному-двум критериям

1

Библиография составлена в соответствии с требованиями и включает в себя:

2

- список использованной литературы с указанием выходных данных книг и статей;
- адреса сайтов в Интернете, с которыми работал ученик;
- ссылки на интервью, если ученик брал их у специалистов;
- указание фильмов, если их просматривали для реализации проекта;
- перечень музеев, если их посещали для решения проектной проблемы;
- список составлен в алфавитном порядке

1.2. Содержание проектной папки

Приложения, необходимые для полной демонстрации работы над проектом, отсутствуют

0

Приложения, необходимые для полной демонстрации работы над проектом, в папке есть, но не подписаны и на них нет ссылки в тексте проектной работы

1

Приложения, необходимые для полной демонстрации работы над проектом, в папке есть, и на них оформлены ссылки в тексте проектной работы

2

Дневник проектной деятельности отсутствует или практически пуст

0

Дневник проектной деятельности приложен, его содержание свидетельствует о том, что работа с ним велась нерегулярно

1

Дневник проектной деятельности приложен, его содержание свидетельствует о регулярной и своевременной работе с ним

2

Рецензия руководителя проекта отсутствует

0

Рецензия руководителя проекта в наличии

1

Рецензия руководителя проекта даёт низкую оценку работе проектанта(ов)

0

Рецензия руководителя проекта даёт среднюю оценку работе проектанта(ов)

1

Рецензия руководителя проекта даёт высокую оценку работе проектанта(ов)

2

2. Способность к самостоятельному решению проблем

2.1. Постановка проблемы, обоснование её актуальности	
Проект не связан с проблемой или проблема является надуманной	0
Проблема сформулирована, но слабо обоснована её актуальность, анализ сводится к констатации фактов, значимость проблемы для ученика обозначена фрагментарно на уровне утверждений. Проектная проблема имеет значимость только для ученика	1
Проблема сформулирована, обоснована её актуальность, анализ отражает значимость проблемы для ученика на уровне утверждений и приведены основания. Проектная проблема имеет значимость не только для ученика, но и для школы.	2
Проблема сформулирована, обоснована её актуальность, анализ отражает значимость проблемы для ученика не только на уровне утверждений, но и приведены основания, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по ее доказательству/опровержению. Проектная проблема имеет значимость не только для ученика, но и для школы (района, города и т.п.).	3
2.2. Чёткость и обоснованность цели	
Цель не сформулирована или сводится к провозглашению лозунгов	0
Цель сформулирована, дан схематичный план ее достижения, но не отражает предполагаемый результат, трудно измерима или нереалистична для проектанта	1
Цель сформулирована, обоснована, отражает планируемый результат, но трудно измерима или нереалистична для проектанта; планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована конкретно, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, отражает предполагаемый результат, измерима, реалистична для проектанта, достижима	3
2.3. Поиск, отбор и адекватное использование информации	
Работа не отражает того, каким образом и какие источники информации были использованы (даже при наличии оформленной библиографии) и/или использована не соответствующая проблеме и цели проекта информация	0
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников (только школьные учебники, только СМИ, только сайты и т.п.) и/или большая часть представленной информации не относится к проблеме проекта	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников (только школьные учебники, только СМИ, только сайты и т.п.), которая имеет прямое отношение к проблеме проекта	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных (3-4 вида источников: книга, документы разных уровней, учебник школьный, авторитетный сайт, СМИ и т.д.) источников, которая имеет прямое отношение к проблеме проекта	3

2.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	
Не предприняты попытки проанализировать ход и результаты работы, анализ заменён кратким описанием её хода и порядок работы не раскрыт	0
Анализ работы заменён кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развёрнутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Произведён исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
2.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная. Интерес автора и его самостоятельность в выполнении проекта не прослеживаются, то есть налицо формальное отношение автора к работе, творческий подход отсутствует	0
Работа шаблонная и/или автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным отношением автора к идеи проекта	3
2.6. Соответствие выбранных способов работы и содержания проекта заявленным проблеме и цели	
Используемые способы работы не способствуют достижению заявленной цели и решению проблемы проекта	0
Часть используемых способов работы не соответствует проектной проблеме и его цели, которая при таких условиях может быть до конца не достигнута (или в работе видно, что не достигнута)	1
Использованные способы работы соответствуют проектной проблеме и цели проекта, но недостаточны	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цель проекта достигнута, проблема решена (если не решена окончательно, то это обосновано, и представлен перспективный план дальнейшей работы над ней)	3
2.7. Полезность и востребованность продукта	
Проектный продукт непонятен или польза его сомнительна. Круг лиц, которыми он может быть востребован, трудно определить и не указан самим автором проекта	0
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта	2

Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2.8.Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, заявленные цели)	0
Продукт не полностью соответствует требованиям качества по эстетике и/или удобству использования	1
Продукт не соответствует требованиям качества лишь по эстетике	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, отвечает заявленным целям)	3
3.Защита проекта	
3.1.Сценарий защиты	
Проблема и содержание работы по её решению не раскрыты, прозвучало сообщение (доклад), которое даёт общую информацию по проблеме и/или по одной из тем школьных предметов, хотя и содержит соображения автора проекта по этой теме, а также прослеживается использование нескольких источников информации	0
Проблема и содержание проекта раскрыты фрагментарно. Дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Проблема и содержание проекта раскрыты. Представлен развёрнутый обзор работы по достижению цели, заявленной в проекте (в том числе, сравнение ожидаемого и полученного результата)	2
Проблема и содержание проекта раскрыты. Представлен развёрнутый обзор работы по достижению цели, заявленной в проекте, анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
3.2.Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 минут) * и степень воздействия на аудиторию	
Материал изложен с большим нарушением (более 1 минуты) регламента, автору не удалось заинтересовать аудиторию	0
Материал изложен с учётом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он немного (не более 1 минуты) вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
<i>*Время указано для индивидуального проекта. Для парного проекта – 7-10 минут. Для группового проекта – 10-... минут.</i>	
3.3.Чёткость и точность, лаконичность и убедительность речи	
Содержание всех элементов выступления не даёт представление о проекте. Отсутствует или грубо нарушена культура речи, её чёткость и лаконизм и/или часто наблюдаются немотивированные отступления от заявленной проектной	0

проблемы		
Содержание всех элементов выступления даёт общее представление о проекте; заметна культура речи, но наблюдаются немотивированные отступления от заявленной проектной проблемы		1
Содержание всех элементов выступления даёт полное представление о проекте; заметна культура речи, немотивированные отступления от заявленной проектной проблемы отсутствуют		2
Содержание всех элементов выступления даёт исчерпывающее представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи, её четкость, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной проектной проблемы отсутствуют		3
3.4. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения		
Ответы на большинство поставленных вопросов отсутствуют. Автор проекта не может защитить свою точку зрения и/или даже не делает попыток		0
Ответы на большинство поставленных вопросов односложные, неуверенные. Автор делает попытки защитить свою точку зрения		1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения		2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения		3
3.5. Использование средств наглядности, технических средств		
Грубо нарушены требования к дизайну презентации (большое количество текста вынесено на слайды; незначительное число или вообще отсутствуют фотографии, подтверждающие работу над проектом; графические элементы мелкие; культура использования шрифта отсутствует или с серьёзными отклонениями; фон презентации отвлекает или вообще затрудняет восприятие информации и т.д.), автор проекта читает текст с презентации		0
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации (не более трёх), автор проекта иногда читает текст с презентации		1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются в достаточной степени, выдержаны основные требования к дизайну презентации, но отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада. Автор иногда обращает внимание аудитории на элементы презентации, необходимые для понимания сути проекта		2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются в достаточной степени, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы. Автор своевременно обращает внимание аудитории на элементы презентации, необходимые для понимания сути проекта		3

4. Оценка выбранной типологии проекта		
Классификация проекта	Вид проекта	Баллы
По количеству участников	Индивидуальный	3
	Парный	2
	Групповой	1
По предметно-содержательной области	Монопроект	1
	Межпредметный в смежных областях	2
	Межпредметный в разных областях	3
Апробация	Возможность практического применения (не применяется по субъективным причинам)	1
	Возможность практического применения (не применяется по объективным причинам)	2
	Уже применяется (применено)	3

Таблица № 1

Максимальное количество баллов – 65

Результаты:

Количество баллов	Уровень проекта
До 20 баллов (до 30 %)	Недостаточный уровень
21–38 балла (31-59 %)	Пониженный уровень
39-48 баллов (60-74 %)	Базовый уровень
49-57 баллов (75-87%)	Повышенный уровень
58 баллов и более (89 % и более)	Высокий уровень